



Vicente Arias

RECONSTRUYENDO LA HISTORIA
DE LA GUITARRA

Dossier para conferencias

María José Tirado Amador

Telf. 666 090 526

mariajosetiradoamador@gmail.com

María José Tirado Amador

Natural de Ciudad Real, es profesora del Conservatorio Profesional de Música "Andrés Segovia" de Linares.

Posee el Título Superior en Guitarra Clásica por el Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" de Córdoba bajo la tutela de Javier Riba, así como el título de *Master of Music* por la Universidad Franz Liszt de Weimar, bajo la dirección del guitarrista Ricardo Gallén. Además, posee la Diplomatura de Magisterio Musical en la Universidad de Córdoba, recibiendo Primer Premio Nacional.

Actualmente se encuentra realizando sus estudios de Doctorado en la Universidad de Castilla - La Mancha, basados en la investigación sobre la figura de Vicente Arias y realizando el primer catálogo nacional de guitarras y primera biografía de este constructor.

Telf. 666 090 526
mariajosetiradoamador@gmail.com

Sígueme en redes sociales: mariajosetiradoguitar

A photograph of a woman with dark hair tied back, wearing a black blazer and top, sitting and holding a classical guitar. She is looking to the right. The background is dark.

Sobre mí.

Sobre mi proyecto.

VICENTE ARIAS: RECONSTRUYENDO LA HISTORIA DE LA GUITARRA

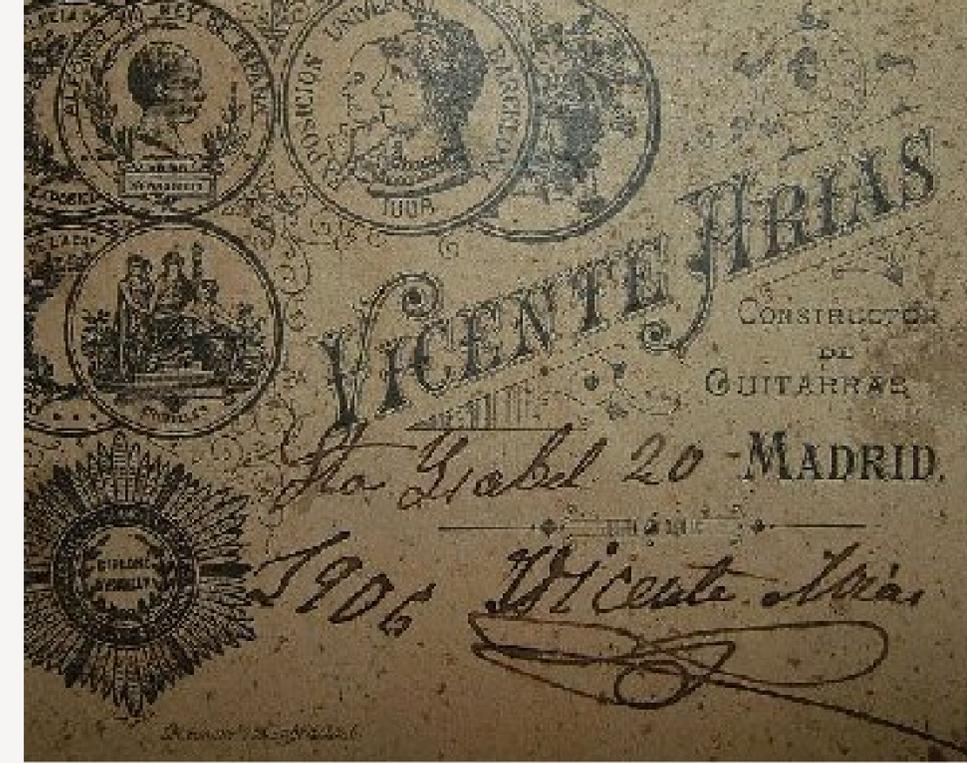
Este proyecto se basa en un formato tipo **conferencia**, donde se realizará un recorrido biográfico acerca de la vida de Vicente Arias, continuando por una muestra cronológica de su producción artística de 1870 a 1914.

Se presentarán además algunas de las conexiones más relevantes de dicho personaje con figuras del mundo del arte, la música y la guitarra en la época, todo ello direccionado a comprender el por qué de su fama y del alto nivel constructivo de sus instrumentos.

Además, se desvelarán algunas incógnitas referidas a la razón de su olvido, a los méritos artísticos recibidos durante su carrera profesional, y realizaremos un análisis de este luthier respecto a sus coetáneos en materia de construcción de guitarras.



DON VICENTE FERNÁNDEZ-ARIAS
luthier y llamado constructor
de las grandes ma
n, fallecido recientemente en Madrid





Necesidades técnicas.

Audiovisuales: Cañón proyector

Cableado: Cable HDMI

Amplificación: Micrófono para voz (en caso de ser necesario)

Disponibilidad: Viernes en horario de tarde, sábado y domingo.

Caché: 350€
(gastos de desplazamiento incl.)

Difusión en medios.



ENTREVISTA EN CADENA SER

En busca de las guitarra de Vicente Arias Castellanos.

Click en la imagen para acceder a la noticia.



ENTREVISTA EN DIARIO LANZA

Buscando a Vicente Arias, el Stradivarius de guitarras de Ciudad Real.

Click en la imagen para acceder a la noticia.



ARTÍCULO EN EL SEMANARIO DE LANZA

Guitarras con denominación de origen.

Click en la imagen para acceder a la noticia.



CONFERENCIA FESTIVAL FEMULOVICA

Reconstruyendo la historia: Vicente Arias y la guitarra en Castilla - La Mancha.

Click en la imagen para acceder a la noticia.

Vicente Arias

RECONSTRUYENDO LA HISTORIA



María José Tirado Amador

Telf. 666 090 526

mariajose Tiradoamador@gmail.com

